



ชื่องานวิจัย : การแก้ปัญหาการวิเคราะห์วรรณคดีไทยโดยใช้ชุดกิจกรรม ร่วมกับผังกราฟิกของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4/4 โรงเรียนวัฒนาวิทยาลัย

ชื่อผู้ทำวิจัย : นางสาวสุรีพร สิทธิธรรม

ประเภทผลงานวิชาการ : ผลงานวิจัย  วิจัยเพื่อแก้ปัญหา (ผลสัมฤทธิ์/ ทักษะ /พัฒนาการ)  
 วิจัยเพื่อพัฒนา (ผลสัมฤทธิ์/ ทักษะ /พัฒนาการ)

### บทคัดย่อ

รายงานการวิจัยเชิงปฏิบัติการในชั้นเรียนนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) เพื่อศึกษาสาเหตุการเกิดปัญหาในชั้นเรียน 2) เพื่อศึกษานวัตกรรมที่ใช้ในการแก้ปัญหาในชั้นเรียน 3) เพื่อวิเคราะห์ความเหมาะสม ข้อดีและข้อจำกัดของนวัตกรรมที่ใช้ในการแก้ปัญหาในชั้นเรียน กลุ่มเป้าหมายที่ใช้ในการวิจัย คือ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4/4 โรงเรียนวัฒนาวิทยาลัย กรุงเทพมหานคร จำนวน 3 คน คัดเลือกเป็นกลุ่มเป้าหมายการวิจัยโดย การสุ่มแบบเจาะจง (Purposive Sampling) เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย คือ แผนการจัดการเรียนรู้จำนวน 3 แผน 6 ชั่วโมง ชุดกิจกรรม 1 ชุด และแบบทดสอบ 2 ชุด

#### ผลการวิจัยพบว่า

1.สภาพปัญหาที่นักเรียนกลุ่มเป้าหมายต้องได้รับการพัฒนา คือ การวิเคราะห์วรรณคดี จำนวนร้อยละ 10.34 จากการศึกษาสาเหตุพบว่า เกิดจากการเรียนการสอนที่เน้นการ การท่องจำตัวบทวรรณคดี และถอดความวรรณคดี ซึ่งไม่ช่วยให้ นักเรียนเกิดทักษะการคิดวิเคราะห์ และขาดการกระตุ้นความสนใจในการเรียนวรรณคดี

2.นวัตกรรมในการแก้ปัญหา คือ การใช้ชุดกิจกรรมร่วมกับผังกราฟิก ซึ่งนำมาพัฒนารูปแบบให้สอดคล้องกับสภาพปัญหาที่พบ ซึ่งผู้วิจัยได้นำไปหาค่าดัชนีความสอดคล้องนวัตกรรม มีค่าความสอดคล้องที่ 0.72 แบบทดสอบการวิเคราะห์วรรณคดี เรื่อง อิเหนา ตอน ตี๊กกะหมิงกุหนิง มีค่าความสอดคล้อง 0.77 และแบบทดสอบการวิเคราะห์วรรณคดี (Post-test) มีค่าความสอดคล้องที่ 0.75 โดยวิธีการตรวจค่าความสอดคล้อง (IOC) จากผู้เชี่ยวชาญด้านภาษาไทย

3.ผลของการนำนวัตกรรมชุดกิจกรรมร่วมกับผังกราฟิก (Graphic Organizer Instructional Model) มาใช้แก้ปัญหาการวิเคราะห์วรรณคดีของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4/4 โรงเรียนวัฒนาวิทยาลัย กรุงเทพมหานคร พบว่า นักเรียนที่มีปัญหาทั้ง 3 คน ผ่านเกณฑ์การประเมินที่ผู้วิจัยกำหนด ร้อยละ 50 โดยมีคะแนนเฉลี่ยร้อยละ 74,58,50 ตามลำดับ