



ชื่องานวิจัย : การพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนปฏิบัติทำรำ เพลงพ็อนเงี้ยว ของนักเรียน
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3/1 โดยใช้วิธีการฝึกสอนแบบเพื่อนช่วยเพื่อน

ผู้วิจัย : นางอชราวรรณ แก้วระย้า

ประเภทผลงานวิชาการ : ผลงานวิจัย วิจัยเพื่อการแก้ปัญหา (ผลสัมฤทธิ์/ทักษะ/พัฒนาการ)
 วิจัยเพื่อพัฒนา (ผลสัมฤทธิ์/ทักษะ/พัฒนาการ)

บทคัดย่อ

การศึกษาวิจัยในครั้งนี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3/1 ที่ได้รับการสอนแบบเพื่อนช่วยเพื่อน กลุ่มเป้าหมายที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ เป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3/1 โรงเรียนวัฒนาวิทยาลัย ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2563 ซึ่งได้มาโดยการสุ่มตัวอย่างแบบแบ่งกลุ่ม แยกกลุ่มตัวแทน ที่มี ทักษะในการปฏิบัติ ทำรำประกอบเพลง พ็อนเงี้ยว ได้ดี เป็นผู้ช่วยครูในการฝึก จำนวน 3 คน และกลุ่มตัวอย่าง ทดลองที่ปฏิบัติทำรำเพลงพ็อนเงี้ยวไม่ถูกต้อง จำนวน 12 คน นักเรียนกลุ่มเป้าหมายได้รับการสอนแบบเพื่อนช่วย เพื่อนจำนวน 3 ชั่วโมง โดยใช้การสังเกตทักษะด้านปฏิบัติ การทำกิจกรรมร่วมกัน และวิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้สถิติ ร้อยละ เรื่อง การปฏิบัติทำรำประกอบเพลง พ็อนเงี้ยว

ผลการวิจัยพบว่า

การจัดการเรียนการสอนโดยใช้รูปแบบเพื่อนช่วยเพื่อน เรื่องการแสดงทำรำ “เพลงพ็อนเงี้ยว” ในวิชานาฏศิลป์ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3/1 พบว่านักเรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเพิ่มสูงขึ้นผ่านเกณฑ์ที่กำหนดทุกคน ซึ่ง การใช้กิจกรรมกลุ่ม ให้เพื่อนในกลุ่มช่วยกันสอนเพื่อน ทำให้เกิดบรรยากาศที่ดี ช่วยให้นักเรียนมีความกระตือรือร้นอยู่ ตลอดเวลา ช่วยสร้างความสามัคคี รู้จักแก้ปัญหาาร่วมกัน แสดงว่าการใช้วิธีการสอนแบบเพื่อนช่วยเพื่อนสามารถพัฒนา ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่องการแสดงทำรำ “เพลงพ็อนเงี้ยว” ของนักเรียนให้เพิ่มสูงขึ้นได้ โดยการสังเกตการณ์ปฏิบัติ ทำรำครั้งที่ 1 นักเรียนบางส่วนยังปฏิบัติทำรำไม่ถูกต้องแต่เมื่อได้รับการสอนจากเพื่อนในกลุ่ม นักเรียนกลุ่มเป้าหมายจึง เกิดทักษะในการปฏิบัติ และพัฒนาขึ้นตามลำดับในครั้งต่อๆมา และปฏิบัติได้ผ่านเกณฑ์ที่กำหนดทุกคน