



ชื่องานวิจัย : การพัฒนาทักษะในการตีพิมพ์ โดยใช้สีและแผนผังเพื่อกระตุ้นทักษะการจำ
สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

ผู้วิจัย : นางสุชาดา นนทรี

ประเภทผลงานวิชาการ : ผลงานวิจัย วิจัยเพื่อแก้ปัญหา (ผลสัมฤทธิ์/ทักษะ/พัฒนาการ)

วิจัยเพื่อพัฒนา (ผลสัมฤทธิ์/ทักษะ/พัฒนาการ)

บทคัดย่อ

การดำเนินการวิจัยครั้งนี้เป็นวิจัยเชิงปฏิบัติการ มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาผลการเรียนรู้ทักษะการตีพิมพ์ โดยใช้สี และแผนผังกระตุ้นความจำโดยผู้วิจัย เป็นผู้พัฒนาขึ้น กลุ่มเป้าหมาย คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 จำนวน 12 คน โรงเรียนวัฒนาวิทยาลัย ดำเนินการ ในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2563 เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยประกอบด้วย แผน จัดการเรียนรู้ เพลงแทรกบทเทศ ชั้นเดียว , แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้ของนักเรียน แบบสัมภาษณ์นักเรียน แบบ ประเมินผลงานนักเรียน การวิเคราะห์ข้อมูลเน้นผลลัพธ์จากการปฏิบัติของนักเรียนคือ ทักษะการจำ พัฒนาการทางดนตรี และความสนใจ ผลการวิจัยพบว่า หลังจากนักเรียนได้รับการสอนตีพิมพ์โดยใช้สีและแผนผัง นักเรียนมีทักษะการจำดีขึ้นสามารถจดจำทำนองต่าง ๆ ได้รวดเร็วขึ้น มีพัฒนาการด้านทักษะและความเข้าใจเรื่องจังหวะและทำนองดีขึ้น โดยตีพิมพ์ได้อย่างแม่นยำ นอกจากนี้ยังพบว่า สีสามารถกระตุ้นความสนใจและช่วยให้นักเรียน จำกลุ่มทำนองเป็นแผนภาพได้ดีขึ้น

ผลการวิจัย พบว่า

1. ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเรื่องทักษะการจำ จังหวะ และทำนอง อยู่ในระดับดีมากมีจำนวน 8 คน คิดเป็น 66.66 เปอร์เซ็นต์ อยู่ในระดับดี 4 คน คิดเป็น 33.33 เปอร์เซ็นต์
2. ผลการประเมินพัฒนาการทางดนตรี การตีพิมพ์ของนักเรียน ความถูกต้องของ จังหวะ และทำนอง อยู่ในระดับดีมากมีจำนวน 11 คน คิดเป็น 91.66 เปอร์เซ็นต์ อยู่ในระดับดี 1 คน คิดเป็น 8.33 เปอร์เซ็นต์
3. ผลการประเมินความสนใจ การตีพิมพ์ของนักเรียน อยู่ในระดับดีมาก มีจำนวน 9 คน คิดเป็น 75 เปอร์เซ็นต์ อยู่ในระดับดี 3 คน คิดเป็น 25 เปอร์เซ็นต์